

ALDI BATERAKO ERAKUSKETA

2023ko otsailetik apirilera.

ORDUTEGIAK:

Asteartetik larunbatera 10:00 - 14:00 eta 16:00 - 18:30

Igande eta jaiegunetan 11:00 - 14:00

Astelehenetan itxita (jaiegunetan izan ezik). Astelehena jaieguna izan bada, asteartean itxita.

EXPOSICION TEMPORAL

De febrero a abril de 2023.

HORARIOS:

Martes a sábados 10:00 - 14:00 y 16:00 - 18:30

Domingos y festivos 11:00 - 14:00

Lunes cerrado (excepto festivos). Martes después de lunes festivo, cerrado.

ARABAKO ARKEOLOGIA MUSEOA. BIBAT
MUSEO DE ARQUEOLOGÍA DE ÁLAVA. BIBAT
Aiztogile kalea, 54 · Calle Cuchillería, 54
01001 Vitoria-Gasteiz
T: 945 203700 · 945 203707
E-mail: bibat@araba.eus
www.arkeologiamuseoabibat.eus



araba álava
foru aldundia diputación foral

EUSKAL HERRIKO ERDI AROKO GAZTELUAK

Lurraldearen zaindariak eta boterearen ikurrak

CASTILLOS MEDIEVALES DE VASCONIA

Guardianes del territorio e imágenes del poder



ALDI BATERAKO ERAKUSKETA. 2023ko otsailetik apirilera.

EXPOSICION TEMPORAL. De febrero a abril de 2023.



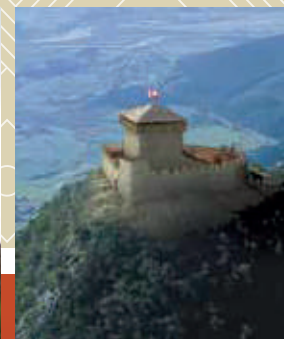
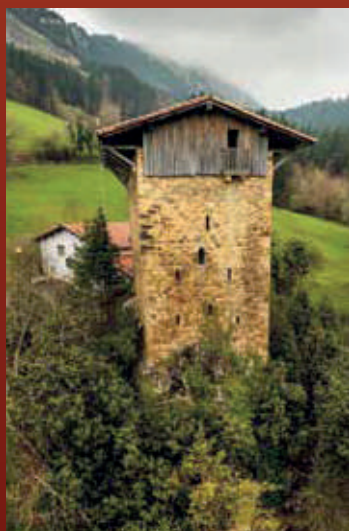
Gehienetan gazteluak, Nafarroako edo Gaztelako erresumak haien biztanleak etsaiengatik babesteko eraiki zituztela uste dugu. Baina arkeologia erakusten ari den bezala ikuspegi hori oso partziala da eta ez dator bat errealitatearekin.

Ikuspegi hau osatzeko, erakusketa bost multzotan antolatu da: gazteluak eraiki zireneko garaia, forma arkitektonikoak, beraien funtzioa lurralde-boterearen gune gisa, gerra tresna politiko bezala eta, bukatzeko, gazteluetako bizimodua.



Habitualmente pensamos que los castillos se construyeron para defender el reino de Navarra o el de Castilla de sus enemigos y proteger a su población, pero esta imagen es muy parcial y no responde a la realidad, como está revelando la arqueología.

Para completar esta imagen la exposición se ha organizado en cinco bloques temáticos que muestran la época en que se construyeron los castillos, sus formas arquitectónicas, las funciones que desempeñaron como centros de poder territorial, las guerras medievales como instrumento político y las formas de vida en los castillos.



Erakusketan izaera desberdineko 150 pieza original baino gehiago ikusgai daude. Museo eta zentro desberdinetatik ekarriak izan direnak. Hauen artean, Gordailua (Gipuzkoako Material Arkeologiko eta Paleontologikoen Gordailu Zentroa), Bibat (Arabako Arkeologia Museoa), Arabako Arma Museoa, Merindadeen Museoa (Medina de Pomar), Euskal Museoa, Bizkaiko Eleiz Museoa eta Arkeologi Museoa dauzkagu.

Erakusketa bi bideoekin osatzen da: batean, lurraldeko 10 gaztelu eta dorretxe esanguratsu txori-begiz ikusi daitezke, Bizkaian, Gipuzkoan, Araban, Nafarroan eta Ipar Euskal Herrian sakabanatuta dauden beste hainbeste gotorlekuren berrogeita hamar bat irudirekin batera. Besteak, garaiko gerra-gatazka bat irudikatzen du.



En la muestra se exponen más de 150 piezas originales de distinta naturaleza procedentes de Gordailua (Centro de Depósito de Materiales Arqueológicos y Paleontológicos de Gipuzkoa), Bibat (Museo Arqueológico de Álava), Museo de Armería de Álava, Museo de las Merindades (Medina de Pomar), Euskal Museoa, Eleiz Museoa y Arkeologi Museoa.

Completan la exposición dos videos: en uno se podrán ver a vista de pájaro 10 castillos y casas torres representativos del territorio junto a medio centenar de imágenes de otras tantas fortalezas dispersas por Bizkaia, Gipuzkoa, Alava, Navarra y el País Vasco continental. El otro recrea un conflicto bélico en un castillo.

